

19.- DISCO DE CROVA PARA PROYECCIÓN DE ONDAS

Nº inv.: 95/31/458

1950-1965

12x20x20,9 cm

Madera, vidrio, metal, tela

«OFFICINE» / «CALILEO»! «FIRENZE»

Este instrumento didáctico permite simular diferentes tipos de movimientos armónicos, que se observarán al hacer girar el disco y mirar a través de la rendija, o al proyectar la imagen en movimiento en una pantalla mediante una linterna. Algunos de los diferentes fenómenos que representan los discos son: la reflexión de una onda producida por un choque simple en un tubo cerrado; la propagación de vibraciones longitudinales y el primer armónico del fundamental producido en un tubo cerrado en un extremo. La placa rectangular muestra la reflexión de una onda aislada en un tubo. El físico francés que da nombre a este disco, André Prosper Crova (1833-1907), publicó su descripción en 1867 con el título *Oescription d'un appareil pour la projection mécanique des mouvements vibratoires*.

